

## SZCZEGÓŁOWY OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

na realizację zadania pn.

### „Dostawa materiałów malarskich w ramach projektu pod nazwą Okno na zawód przyszłości”

#### Wymagania ogólne

- 1) Całość przedmiotu zamówienia musi być dostarczona zgodnie z zapisami Zapytania ofertowego.
- 2) Zamawiający wymaga, aby dostarczane materiały były nowe, wolne od wad i nieużywane.
- 3) Przedmiot Zamówienia musi odpowiadać parametrom ilościowym i jakościowym określonym przez Zamawiającego.

#### Opis materiałów

Lp.	Nazwa	Opis materiału (wymagania minimalne)	Ilość Jednostka
1.	Złoto	Profesjonalne złoto płatkowe transferowe 24 KT 16 TH. Grubość: 16g/1000 płatków. Płatki delikatnie przymocowane do bibulek dla ułatwienia złączenia. Możliwość złączenia na zewnątrz. Bez konieczności korzystania z noża oraz poduszki pozłotniczej. Nie ulegające korozji. Książeczka: 25 płatków 8 cm x 8 cm; grubość 16g/1000 płatków.	30 książeczek
2.	Kaseta drewno z farbami akrylowymi	Farby akrylowe z wyposażeniem w drewnianej kasecie. Trwałe i wyraźne kolory. Posiadające wysoką zawartość pigmentu. Możliwość równomiernego rozprowadzenia pędzlem. Doskonała odporność na światło, zapewniająca długotrwałość. Zestaw zawiera 10 podstawowych kolorów farb oraz 1x spirytus bezzapachowy, 1x rozcieńczalnik do farb akrylowych, 2x pędzle, 1x podwójny pojemnik na wodę, 1x paleta drewniana, 1x ściereczka do wycierania pędzli, 1x ulotka z informacją o mieszaniu kolorów. Pojemność tubki: 40 ml. Opakowanie: drewniana zamykana kaseta.	10 kaset

3.	Farba akrylowa	Farba posiadająca konsystencję pasty, sprawiająca, że pociągnięcia pędzlem są widoczne. Możliwość mieszania z wodą, aby nakładane warstwy były cieńsze i bardziej przejrzyste. Wysoki stopień odporności na światło. Pojemność: 40 ml, kolor yellow deep.	10 sztuk
4.	Farba akrylowa	Farba posiadająca konsystencję pasty, sprawiająca, że pociągnięcia pędzlem są widoczne. Możliwość mieszania z wodą, aby nakładane warstwy były cieńsze i bardziej przejrzyste. Wysoki stopień odporności na światło. Pojemność: 40 ml, kolor alizaryn crimson.	10 sztuk
5.	Farba akrylowa	Farba posiadająca konsystencję pasty, sprawiająca, że pociągnięcia pędzlem są widoczne. Możliwość mieszania z wodą, aby nakładane warstwy były cieńsze i bardziej przejrzyste. Wysoki stopień odporności na światło. Pojemność: 40 ml, kolor ultramarine.	10 sztuk
6.	Farba akrylowa	Farba posiadająca konsystencję pasty, sprawiająca, że pociągnięcia pędzlem są widoczne. Możliwość mieszania z wodą, aby nakładane warstwy były cieńsze i bardziej przejrzyste. Wysoki stopień odporności na światło. Pojemność: 40 ml, kolor prussian blue.	10 sztuk
7.	Farba akrylowa	Farba posiadająca konsystencję pasty, sprawiająca, że pociągnięcia pędzlem są widoczne. Możliwość mieszania z wodą, aby nakładane warstwy były cieńsze i bardziej przejrzyste. Wysoki stopień odporności na światło. Pojemność: 40 ml, kolor sap green.	10 sztuk
8.	Farba akrylowa	Farba posiadająca konsystencję pasty, sprawiająca, że pociągnięcia pędzlem są widoczne. Możliwość mieszania z wodą, aby nakładane warstwy były cieńsze i bardziej przejrzyste. Wysoki stopień odporności na światło. Pojemność: 40 ml, kolor yellow ochre.	10 sztuk
9.	Farba akrylowa	Farba posiadająca konsystencję pasty, sprawiająca, że pociągnięcia pędzlem są widoczne. Możliwość mieszania z wodą, aby nakładane warstwy były cieńsze i bardziej przejrzyste. Wysoki stopień odporności na światło. Pojemność: 40 ml, kolor raw sienna.	10 sztuk
10.	Farba akrylowa	Farba posiadająca konsystencję pasty, sprawiająca, że pociągnięcia pędzlem są widoczne. Możliwość mieszania z wodą, aby nakładane warstwy były cieńsze i bardziej przejrzyste. Wysoki stopień odporności na światło. Pojemność: 40 ml, kolor burnt sienna.	10 sztuk
11.	Farba akrylowa	Farba posiadająca konsystencję pasty, sprawiająca, że pociągnięcia pędzlem są widoczne. Możliwość mieszania z wodą, aby nakładane warstwy były cieńsze i bardziej przejrzyste. Wysoki stopień odporności na światło. Pojemność: 40 ml, kolor raw umber.	10 sztuk
12.	Farba akrylowa	Farba posiadająca konsystencję pasty, sprawiająca, że pociągnięcia pędzlem są widoczne. Możliwość mieszania z wodą, aby nakładane warstwy były cieńsze i bardziej przejrzyste.	10 sztuk



		Wysoki stopień odporności na światło. Pojemność: 40 ml, kolor burnt umber.	
13.	Farba akrylowa	Farba posiadająca konsystencję pasty, sprawiająca, że pociągnięcia pędzlem są widoczne. Możliwość mieszania z wodą, aby nakładane warstwy były cieńsze i bardziej przejrzyste. Wysoki stopień odporności na światło. Pojemność: 40 ml, kolor vandyke brown.	10 sztuk
14.	Farba akrylowa	Farba posiadająca konsystencję pasty, sprawiająca, że pociągnięcia pędzlem są widoczne. Możliwość mieszania z wodą, aby nakładane warstwy były cieńsze i bardziej przejrzyste. Wysoki stopień odporności na światło. Pojemność: 40 ml, kolor titanium white.	10 sztuk
15.	Mikstion	Specjalny klej akrylowy do płatków złota, pozwalający na łatwe i szybkie przyklejanie płatka – praca może nastąpić po około 40 minutach. Zachowanie właściwości klejących przez około 24 godziny. Kolor mleczny, staje się przezroczysty w trakcie wysychania. Pojemność 250 ml.	20 sztuk
16.	Werniks	Werniks akrylowy w płynie. Końcowy werniks na bazie żywicy ketonowej, stosowany do farb akrylowych oraz olejnych. Szybkoschnący, wykończenie z połyskiem. Rozcieńczany w benzynie lakowej lub białym spirytusie. Pojemność 75 ml.	10 sztuk
17.	Pędzle	Płaski pędzel o sprężystym, trzymającym kształt syntetycznym włosiu. Do stosowania do farb wodnych oraz olejnych. Niklowana skuwka, lakierowana rączka. Długość włosia: 8 mm. Szerokość około 24 mm.	10 sztuk