

SZCZEGÓŁOWY OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

na realizację zadania pn.

„Dostawa materiałów malarskich – plener malarski – w ramach projektu pod nazwą Okno na zawód przyszłości”

Wymagania ogólne

- 1) Całość przedmiotu zamówienia musi być dostarczona zgodnie z zapisami Zapytania ofertowego.
- 2) Zamawiający wymaga, aby dostarczane materiały były nowe, wolne od wad i nieużywane.
- 3) Przedmiot Zamówienia musi odpowiadać parametrom ilościowym i jakościowym określonym przez Zamawiającego.

Opis materiałów

Lp.	Nazwa	Opis materiału (wymagania minimalne)	Ilość Jednostka
1.	Pędzle	Pędzel płaski przeznaczony do malowania: pojedynczych pociągnięć, cienkich i grubych linii. Wykonany z nylonu. Trzonek pędzla wykonany z lakierowanego drewna, włosie umieszczone bezszwowo w metalowej skuwce. Polecany do farb akrylowych, akwarelowych, temper oraz farb plakatowych. Wielkość nr 6.	60 sztuk
2.	Podobrazie malarskie	Profesjonalne podobrazie wykonane na bazie najwyższej jakości impregnowanej maszynowo bawełny o gramaturze 335 gsm naciągniętej na solidne krosna z jednolitych listew drewnianych. Płótno pokryte tradycyjnym, uniwersalnym gruntem akrylowym o bardzo dobrej przyczepności, który umożliwia pracę w różnych technikach malarskich bezpośrednio po rozpakowaniu. Każdy produkt zapakowany w folię termokurczliwą.	30 sztuk
3.	Farba akrylowa	Farba posiadająca konsystencję pasty, sprawiająca, że pociągnięcia pędzlem są widoczne. Możliwość mieszania z wodą, aby nakładane warstwy były cieńsze i bardziej przejrzyste. Wysoki stopień odporności na światło. Pojemność: 200 ml, kolor ivory white.	15 sztuk

4.	Farba akrylowa	Farba posiadająca konsystencję pasty, sprawiająca, że pociągnięcia pędzlem są widoczne. Możliwość mieszania z wodą, aby nakładane warstwy były cieńsze i bardziej przejrzyste. Wysoki stopień odporności na światło. Pojemność: 200 ml, kolor permanent yellow deep.	15 sztuk
5.	Farba akrylowa	Farba posiadająca konsystencję pasty, sprawiająca, że pociągnięcia pędzlem są widoczne. Możliwość mieszania z wodą, aby nakładane warstwy były cieńsze i bardziej przejrzyste. Wysoki stopień odporności na światło. Pojemność: 200 ml, kolor golden yellow.	15 sztuk
6.	Farba akrylowa	Farba posiadająca konsystencję pasty, sprawiająca, że pociągnięcia pędzlem są widoczne. Możliwość mieszania z wodą, aby nakładane warstwy były cieńsze i bardziej przejrzyste. Wysoki stopień odporności na światło. Pojemność: 200 ml, kolor golden ochre.	15 sztuk
7.	Farba akrylowa	Farba posiadająca konsystencję pasty, sprawiająca, że pociągnięcia pędzlem są widoczne. Możliwość mieszania z wodą, aby nakładane warstwy były cieńsze i bardziej przejrzyste. Wysoki stopień odporności na światło. Pojemność: 200 ml, kolor raw sienna.	15 sztuk
8.	Farba akrylowa	Farba posiadająca konsystencję pasty, sprawiająca, że pociągnięcia pędzlem są widoczne. Możliwość mieszania z wodą, aby nakładane warstwy były cieńsze i bardziej przejrzyste. Wysoki stopień odporności na światło. Pojemność: 200 ml, kolor carmine.	15 sztuk
9.	Farba akrylowa	Farba posiadająca konsystencję pasty, sprawiająca, że pociągnięcia pędzlem są widoczne. Możliwość mieszania z wodą, aby nakładane warstwy były cieńsze i bardziej przejrzyste. Wysoki stopień odporności na światło. Pojemność: 200 ml, kolor red ochre.	15 sztuk
10.	Farba akrylowa	Farba posiadająca konsystencję pasty, sprawiająca, że pociągnięcia pędzlem są widoczne. Możliwość mieszania z wodą, aby nakładane warstwy były cieńsze i bardziej przejrzyste. Wysoki stopień odporności na światło. Pojemność: 200 ml, kolor burnt sienna.	15 sztuk
11.	Farba akrylowa	Farba posiadająca konsystencję pasty, sprawiająca, że pociągnięcia pędzlem są widoczne. Możliwość mieszania z wodą, aby nakładane warstwy były cieńsze i bardziej przejrzyste. Wysoki stopień odporności na światło. Pojemność: 200 ml, kolor verdaccio.	15 sztuk
12.	Farba akrylowa	Farba posiadająca konsystencję pasty, sprawiająca, że pociągnięcia pędzlem są widoczne. Możliwość mieszania z wodą, aby nakładane warstwy były cieńsze i bardziej przejrzyste. Wysoki stopień odporności na światło. Pojemność: 200 ml, kolor sap green.	15 sztuk
13.	Farba akrylowa	Farba posiadająca konsystencję pasty, sprawiająca, że pociągnięcia pędzlem są widoczne. Możliwość mieszania z wodą, aby nakładane warstwy były cieńsze i bardziej przejrzyste.	15 sztuk

		Wysoki stopień odporności na światło. Pojemność: 200 ml, kolor cibalt blue deep.	
14.	Farba akrylowa	Farba posiadająca konsystencję pasty, sprawiająca, że pociągnięcia pędzlem są widoczne. Możliwość mieszania z wodą, aby nakładane warstwy były cieńsze i bardziej przejrzyste. Wysoki stopień odporności na światło. Pojemność: 200 ml, kolor prussian blue.	15 sztuk
15.	Farba akrylowa	Farba posiadająca konsystencję pasty, sprawiająca, że pociągnięcia pędzlem są widoczne. Możliwość mieszania z wodą, aby nakładane warstwy były cieńsze i bardziej przejrzyste. Wysoki stopień odporności na światło. Pojemność: 200 ml, kolor mars red.	15 sztuk
16.	Farba akrylowa	Farba posiadająca konsystencję pasty, sprawiająca, że pociągnięcia pędzlem są widoczne. Możliwość mieszania z wodą, aby nakładane warstwy były cieńsze i bardziej przejrzyste. Wysoki stopień odporności na światło. Pojemność: 200 ml, kolor mars brown.	15 sztuk
17.	Farba akrylowa	Farba posiadająca konsystencję pasty, sprawiająca, że pociągnięcia pędzlem są widoczne. Możliwość mieszania z wodą, aby nakładane warstwy były cieńsze i bardziej przejrzyste. Wysoki stopień odporności na światło. Pojemność: 200 ml, kolor mars yellow.	15 sztuk